

*Aborder les principes du moulage*

SE RÉCONCILIER AVEC LE PLÂTRE

Intégrer le moulage dans les techniques d'un atelier de tournage ou de modelage

*Multiplier une pièce qui tient à cœur*

**Satisfaire sa curiosité**



**STAGE DE  
MOULAGE-CÉRAMIQUE**

## STAGE DE MOULAGE-CÉRAMIQUE

(groupe à petits effectifs, autour de 5 personnes)

### But du stage

S'initier aux principes du moulage-céramique, à savoir

- créer un moule de coulage en plâtre (maximum 4 pièces) d'un objet simple (fruit ou légume, petit récipient ou figurine...)
- faire un tirage en porcelaine, finition : biscuit (optionnel)

### Public

Toute personne adulte (ou adolescente avertie) un peu manuelle et patiente aimant la précision

### Étapes et techniques

- introduction au moulage avec exemples
- définition du moule, des plans de joint
- enterrage
- préparation du plâtre, coulage
- taille de clés, savonnage
- chanfreinage

### La prof

Ulrike Weiss, céramiste, diplômée en 1988 par l'*Ecole supérieure des arts appliqués Duperré* à Paris.

Professeur de céramique pour adultes de 1989 à 1994 à l'Ecole municipale de Choisy-le-Roi.

Chargée de conférences et de cours dans différentes écoles d'art et de design en Angleterre, en Irlande et en Allemagne depuis 1997.

Invitée pour animer deux workshops à l'*Ecole supérieure des arts de Brest* (2007 et 2009).

Chargée des cours de moulage du cursus DMA (2e année) au *Lycée Jean-Pierre Vernant* de Sèvres depuis 2012.



## Horaires

15 heures de cours, réparties sur un week-end,  
samedi et dimanche de 9h30-13h30 et de 14h30-18h00

Les moules n'étant pas utilisables de suite (deux semaines de séchage environ sont nécessaires), une prolongation du stage est possible : un samedi matin ou après-midi (durée : environ 3 heures) quelques semaines après le stage (date à définir ensemble) pour aborder le processus de coulage avec une tirage à emporter. Inclus dans le prix de la séance : la porcelaine de coulage, retouches et cuisson.

## Matériel à apporter

- quelques fruits et légumes ou petit récipient ou autre objet (si modelé, à apporter à l'état "cuir")  
attention: l'objet peut être endommagé par le moulage !
- vêtements et, si possible, chaussures de travail (activité poussiéreuse)

## Coût

stage : 230,00 € ttc (= 191,67 € h.t.), matériel compris, outils à disposition  
séance de coulage (optionnelle) : 55,00 € ttc (= 45,83 € h.t.)  
une facture est fournie.

## Lieu

12 passage des taillandiers  
75011 Paris  
01 47 00 24 47 - 06 25 91 38 83

