

CURRICULUM VITAE

Ulrike Weiss
née à Berlin en 1963

FORMATION

1981 *Abitur* (baccalauréat allemand)
1984–88 Centre artisanal, section céramique, à l'*Ecole supérieure des arts appliqués Duperré*, diplômée en juin 1988

PRODUCTION

depuis 1990 Atelier à Paris (Bastille)
Création et fabrication d'objets fonctionnels, essentiellement par moulage en faïence et en porcelaine (cuisson électrique à 980° et à 1240°)
depuis 2003 Carreaux pour murs et sols ainsi que plateaux pour petit mobilier en lave émaillée (cuisson électrique à 980°)

DISTRIBUTION

1992–2003 Salons professionnels internationaux à Paris et à Francfort
depuis 2006 Salons publics de métiers d'arts ou de céramique

AQUISITIONS

1996 *Fond national d'art contemporain*, Paris
1998 *Johann-Jakobs-Museum*, Zurich
1999 *Museum für Gestaltung*, Zurich

PUBLICATIONS

1997 et 2007 *Slip casting* de Sasha Wardell, Angleterre
2001 *70's versus 80's*, Roger Fayet, Suisse

PRIX

1995 *Form 1995*, prix du salon de Francfort
2000 *Form 2000*, prix du salon de Francfort
2012 2^e prix du Concours International de Porcelaine de Limoges

COLLABORATIONS

1993–94 Décors et formes pour la société *Virebent*, France
1997–98 Consulting pour la société *Waechtersbacher Keramik*, Allemagne
1999 Décors pour la société *Odin*, Allemagne
2002 et 2003 Décors pour la société *Kahla Porzellan*, Allemagne
depuis 2004 Projets d'agencement avec architectes et décorateurs (France, Allemagne, USA)

ENSEIGNEMENT

1993 Conférence au *St. Martin's College*, Londres
1995–98 Enseignante à l'*Ecole nationale supérieure de création industrielle (Ensci)*, Paris
1997 Conférence à la *Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle*, Allemagne
2000 et 2001 Intervenante à la *School of Art and Design*, Limerick, Irlande
2007 et 2009 Intervenante à l'*Ecole supérieure d'arts* de Brest
2011/2012 Intervenante au *Lycée de Sèvres*, région parisienne

Ulrike Weiss
12 passage des Taillandiers · 75011 Paris · +33 1 47 00 24 47 · ulrike.weiss@free.fr · www.ulrike-weiss.com